
Inhalt

Monika Griefahn

Kompetenzfelder und Schlüsselqualifikationen in Museen:
Anforderungen an das Museumspersonal 9

Matthias Dreyer

Museum und Personal: Ein ungeliebtes Thema? 19

Antje Stein

Tarifvertrag für den öffentlichen Dienst (TVÖD) kommt, BAT geht
Tarifrecht im öffentlichen Dienst grundlegend umstrukturiert 31

Jörg Fidorra

Der Tarifvertrag zur Sicherung der kommunalen Museen
als Modell eines dritten Weges 37

Rolf Wiese

Personal- und Arbeitsplanung in Museen 43

Thilo Martini

„Also lautet ein Beschluß: Daß der Mensch was lernen muß.“
Fort- und Weiterbildungsangebote für Beschäftigte in Museen 57

Ratan Vaswani

Career self-development: advancing museum careers in Britain 71

Almut Grüner

Weiterbildung als Investition: Personalentwicklung bei MLA Yorkshire 81

Lars Peper

Zielvereinbarungen als sinnvolles Instrument der Personalführung:
Das Beispiel Freilichtmuseum am Kiekeberg 97

Hans-Peter Hüsch

Konstruktives Konfliktmanagement und interne Kommunikation 103

<i>Anja Dauschek, Josef Grün</i> Kollegiale Beratung als Instrument der Personal- und Organisationsentwicklung	113
<i>Almut Grüner</i> Innovatives Museum – Kreative Potenziale ausschöpfen	131
<i>Stefanie von Knop</i> Ehrenamtliche Mitarbeiter – Potentiale und Herausforderungen in der Zusammenarbeit Ein Erfahrungsbericht aus der Kunstsammlung NRW, Düsseldorf	141
<i>Otmar Böhmer</i> Outsourcing ... und die Grenzen. Das Beispiel Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen	149
<i>Helmut Sander</i> Outsourcing ... und die Grenzen. Das Beispiel der ehemals sieben staatlichen Museen Hamburgs mit dem Museum für Kunst und Gewerbe	159
<i>Dieter Pleyn</i> Outsourcing: Grundlagen und Umsetzung im Überseemuseum Bremen	181
Veröffentlichungen des Freilichtmuseums am Kiekeberg	191